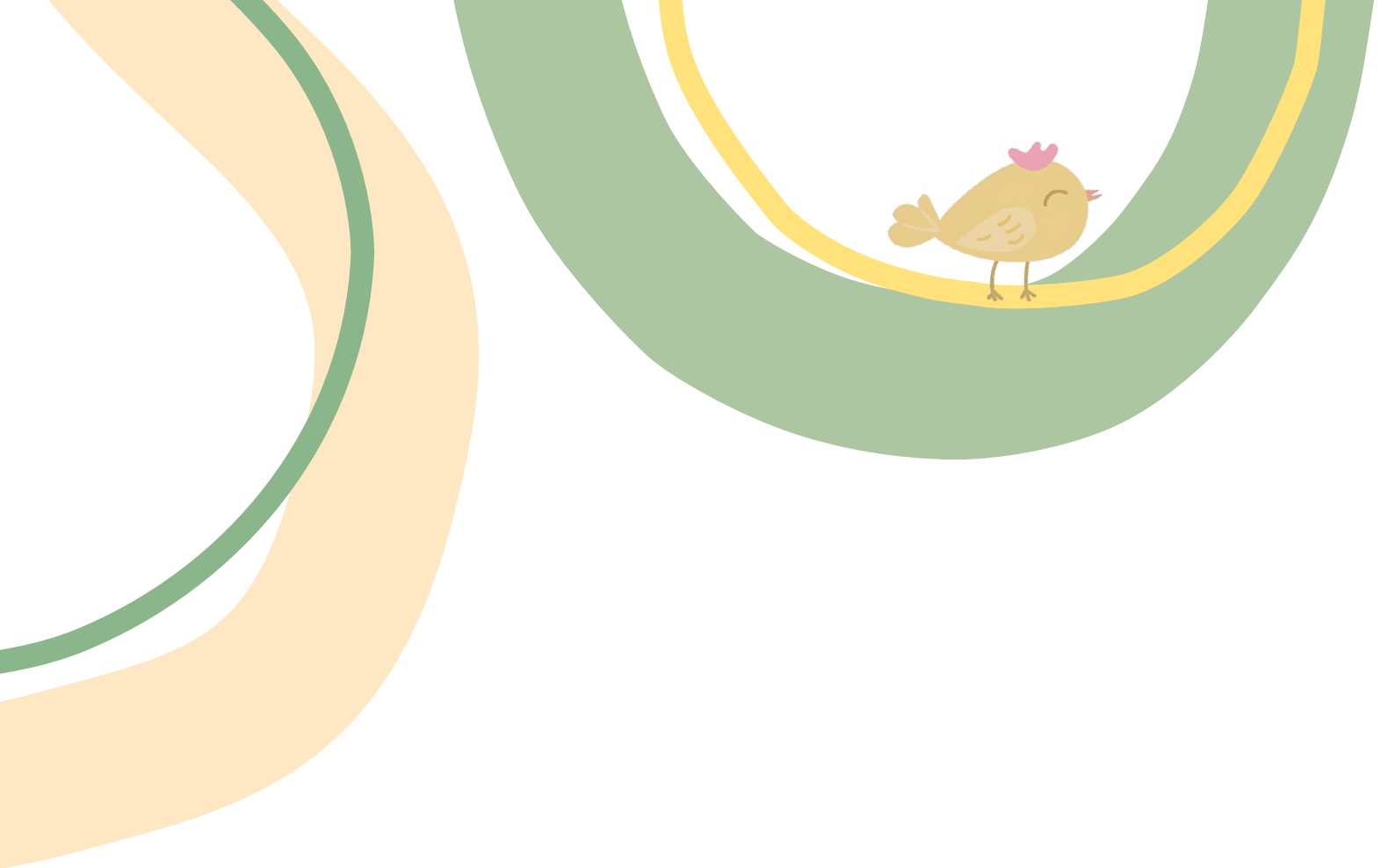
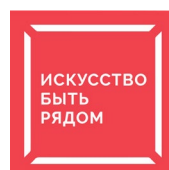




Добро пожаловать в Инклюзивный сад «Лаборатория роста»



Синдром
любви



при поддержке

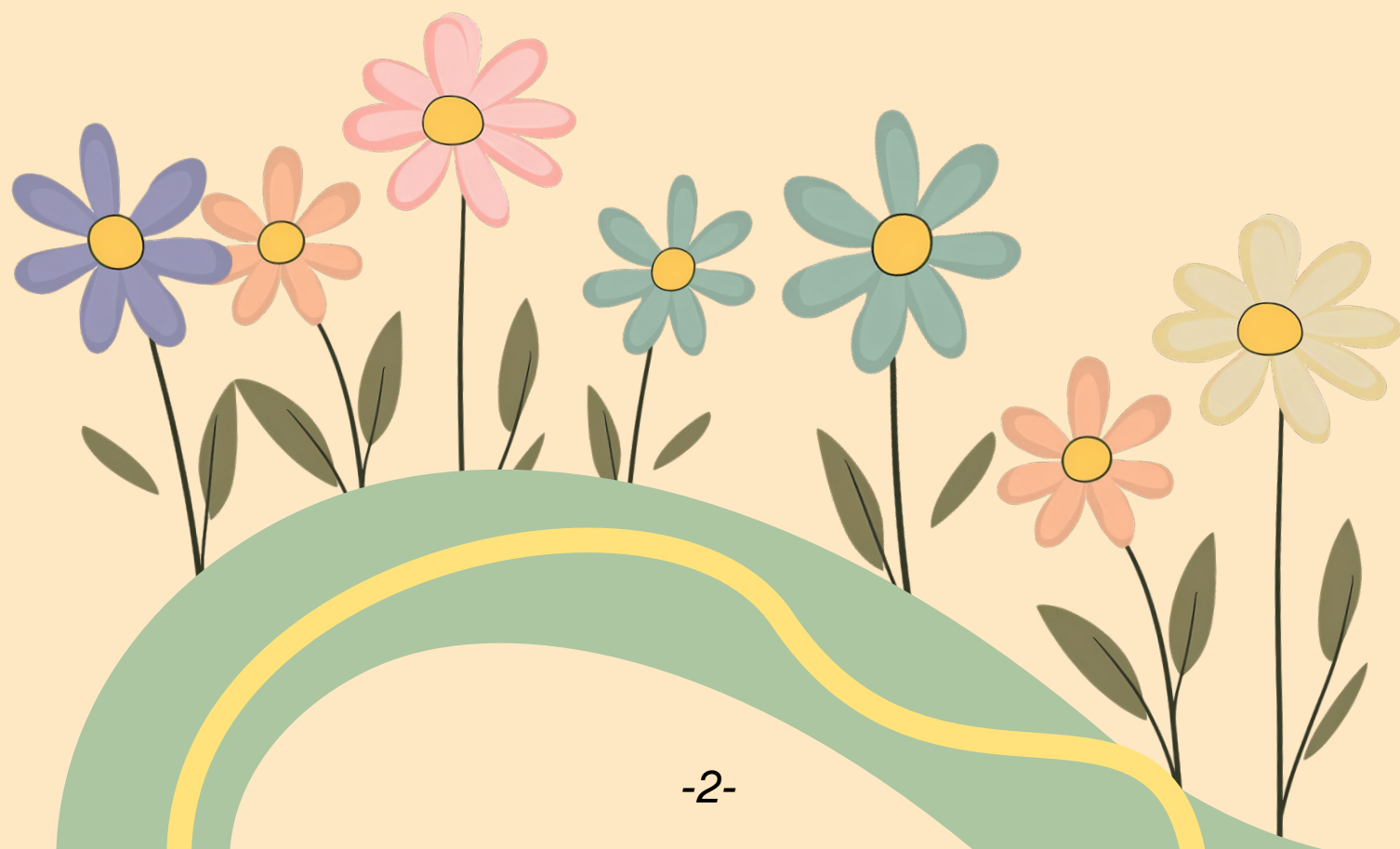
Абсолют—Помощь
благотворительный фонд

В нашем саду-лабаратории есть свои правила.
Соблюдайте их – и эксперимент обязательно удастся!

- Берегите растения и инсталляции – они часть большого исследования.
- Спрашивайте разрешения перед тем, как что-то сделать – так делают настоящие учёные!
- Уважайте других исследователей-посетителей сада.

И тогда можно будет:

- Пройти по «тропам открытий» с разными покрытиями;
- Побывать в разных временах года;
- Изучить микромир в колбочках на арке;
- Почувствовать, как запахи разных растений, цвета и звуки влияют на вас;
- И даже очутиться в будущем!



ЧТО ЗНАЧИТ ИНКЛЮЗИВНЫЙ?



Слово «инклюзивный» произошло от глагола *includere*, что переводится с латыни как «включать», и означает, что каждый может быть включён в общество. А разве это не так? К сожалению, не всегда.

Некоторые люди имеют ограниченные возможности здоровья, а значит, надо создавать условия для поддержки: устанавливать пандусы, чтобы по ним могли передвигаться люди на инвалидных колясках; оснащать светофоры звуковибрационными модулями, чтобы информировать слабослышащих и слабовидящих пешеходов о том, что можно переходить дорогу; переводить экскурсии (и, конечно, не только их) на русский жестовый язык и тогда люди с нарушениями слуха или речи смогут получать и обмениваться информацией. Важно учитывать много других потребностей детей и взрослых, чтобы каждый мог учиться, работать, заниматься творчеством.

КАЖДОМУ ИЗ НАС НАДО БЫТЬ
ВНИМАТЕЛЬНЫМ К ПОТРЕБНОСТЯМ
ДРУГИХ И НЕ ОТНОСИТЬСЯ К КОМУ-ТО
ПРЕДВЗЯТО ТОЛЬКО ПОТОМУ, ЧТО ОН
КАЖЕТСЯ НЕПОХОЖИМ НА НАС.



ПОЧЕМУ ЭТО САД-ЛАБОРАТОРИЯ?

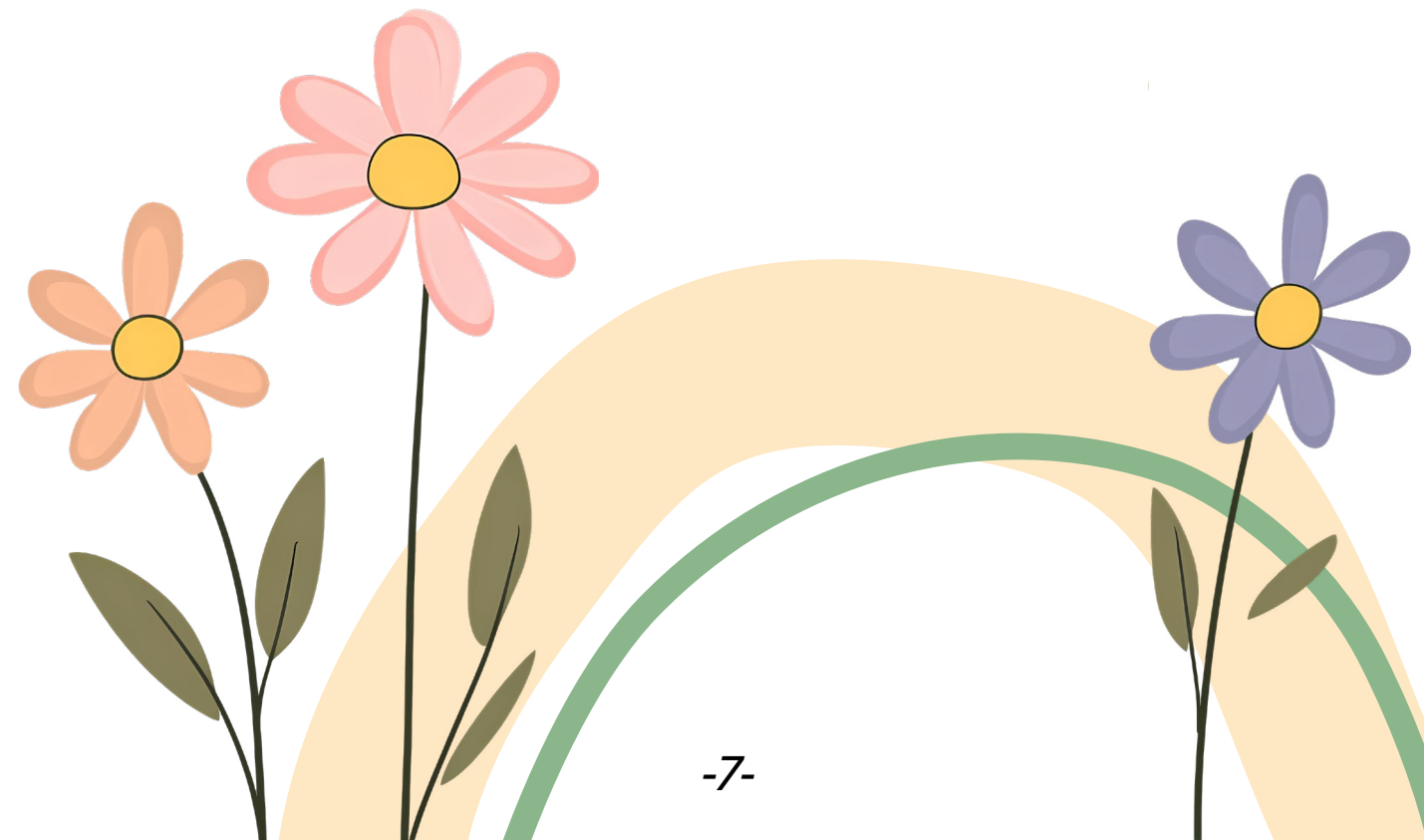
Поддержку детям и молодым взрослым оказывают разные организации. Некоторые помогают учиться детям с синдромом Дауна и расстройством аутистического спектра, другие учат молодых взрослых с ментальными особенностями жить самостоятельно: например, иногда нужно научить тому, чтобы сделать покупки в магазине, оплатить коммунальные услуги или доехать куда-то на метро.



Мы объединили в проекте пять таких организаций, и вместе с подопечными они создали свои собственные лаборатории в саду. Тут есть «Лаборатория селекционера», «Лаборатория гармонии», «Лаборатория времён года» – и даже «Научная лаборатория по возрождению лесов нашей планеты в 2100 году».

Ребята, их педагоги и волонтеры вместе выращивали рассаду, ухаживали за растениями, делали фигурки, раскрашивали горшки и другие элементы, которые есть в саду. И вот лаборатории начали работу!

ПРИГЛАШАЕМ ОКАЗАТЬСЯ ВНУТРИ НАУЧНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ, где каждый уголок сада – это новое открытие.





БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «АБСОЛЮТ-ПОМОЩЬ»

Абсолют—Помощь
благотворительный фонд



На протяжении 23 лет Фонд работает в сфере решения проблем уязвимого детства – поддерживая проекты, позволяющие повысить качество жизни детей и молодых взрослых и улучшить их благополучие.

За годы работы Фонд накопил богатый опыт, пройдя путь от оказания адресной помощи до статуса одной из крупнейших частных грантодающих организаций.

Фонд развивает собственные проекты – инклюзивную школу «Абсолют», Центр равных возможностей «Вверх», Центр «Передышка», социальный проект «Свой ключ» – и ведёт масштабную грантовую деятельность, поддерживая НКО, профессионально работающие с детьми и молодыми взрослыми в уязвимой ситуации.





УЛУЧШАЕМ ЖИЗНЕННУЮ ТРАЕКТОРИЮ

На протяжении 23 лет Благотворительный фонд «Абсолют-Помощь» объединяет и поддерживает профильные организации для развития эффективной, своевременной, доступной системы помощи детям и молодым взрослым в ситуации уязвимости.

За годы работы Фонд накопил богатый опыт, пройдя путь от оказания адресной помощи до статуса одной из крупнейших частных грантодающих организаций.

За 2024 год:

- грантовый пул фонда составил около **1 млрд руб;**
- **379** НКО начали или продолжили получать поддержку и сопровождение Фонда в 2024 году;
- **118 тыс.** детей и молодых взрослых получили поддержку,
- из них **более 1,5 тыс.** детей сохранили или обрели семью;
- **3,5 тыс.** детей и молодых взрослых повысили готовность к самостоятельной жизни;
- **3,7 тыс.** детей и молодых взрослых получили профессиональные знания и навыки;
- **1,1 тыс.** молодых взрослых получили возможность трудоустройства.



«Слово «инклюзия» знакомо многим, но не все понимают его значение правильно.

ЭЛЬВИРА ГАРИФУЛИНА,
исполнительный директор
Благотворительного фонда
«Абсолют-Помощь»

Многие думают, что это коррекционные занятия или мероприятия, подготовленные специально и только для людей с ограниченными возможностями здоровья. Это не так. Инклюзия – это включение в активную жизнь всех, в том числе и людей с особенностями развития, это принятие и уважение к различиям и индивидуальности.

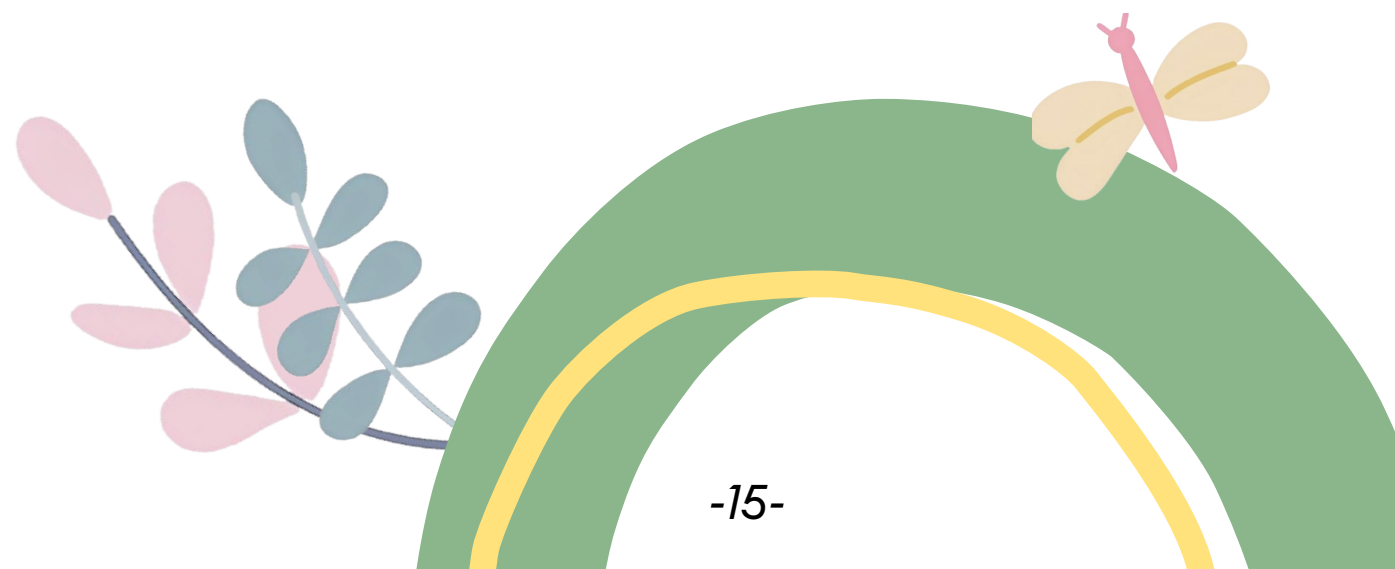
ИНКЛЮЗИЯ ДОКАЗЫВАЕТ: ВМЕСТЕ МЫ МОЖЕМ БОЛЬШЕ. Вместе – общаться, учиться, играть, работать и воплощать даже самые смелые идеи.

Этот сад-лабораторию мы тоже создали все вместе. Кто мы? Дети и молодые взрослые с особенностями развития и без, волонтеры, специалисты организаций, которые поддерживают ребят.

Ни одно научное открытие было бы невозможно без любопытства и готовности увидеть мир под новым углом.

В нашей Инклюзивной научной лаборатории мы не исключаем, не боимся и не относимся предвзято к кому-то только потому, что он кажется непохожим на нас. Напротив – мы верим, что именно различия, многообразие взглядов и опыта делают научные исследования по-настоящему ценными.

Здесь каждый гость может задавать вопросы, говорить о своих чувствах, предлагать идеи и находить неожиданные решения. Это пространство воплощает главный принцип: наука – это свобода мысли, а инклюзия – свобода быть собой».



МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ЦАРИЦЫНО»



Музей-заповедник «Царицыно» – неоготический дворцовый ансамбль XVIII века, построенный архитекторами Василием Баженовым и Матвеем Казаковым для императрицы Екатерины II. Фонды музея составляют более 60 тысяч предметов.

В дворцовых залах размещено шесть постоянных экспозиций, в том числе Детский музей. Ежегодно в музее проводится более десяти временных выставок, более ста концертов и три летних фестиваля под открытым небом. «Царицыно» входит в десятку лучших в рейтинге российских музеев The Art Newspaper, и в 2025 году был назван самым любимым музеем-заповедником москвичей по результатам голосования на сайте проекта «Активный гражданин». Территория «Царицына» является заповедной природной зоной, которую ежегодно посещают около 10 миллионов человек.



«ЦАРИЦЫНО» ВЫБРАЛ ИНКЛЮЗИЮ КЛЮЧЕВЫМ ВЕКТОРОМ РАЗВИТИЯ

Здесь уверены, что учреждения культуры, где хранят культурное наследие, должны обеспечивать комфорт и доступность каждому. А ещё в музеях происходит то, что называется обратной инклюзией: встречаясь в одном пространстве, разные люди начинают лучше понимать особенности и потребности друг друга.

В «ЦАРИЦЫНО» ОРГАНИЗОВАНО ДОСТУПНОЕ ПРОСТРАНСТВО, ПРОХОДЯТ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ. СОТРУДНИКОВ ОБУЧАЮТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С ПОСЕТИТЕЛЯМИ С РАЗНЫМИ ФОРМАМИ ОГРАНИЧЕНИЙ ЗДОРОВЬЯ.

Музей-заповедник является площадкой ежегодной конференции «Люди как люди», приуроченной ко Дню распространения информации об аутизме. Каждый год здесь проводят Инклюзивный пикник – праздник для всех вне зависимости от пола, возраста и особых потребностей.





НОВОЕ ПРОСТРАНСТВО, ОТКРЫТОЕ ДЛЯ ВСЕХ



ЕЛИЗАВЕТА ФОКИНА,
генеральный директор
музея-заповедника
«Царицыно»

«Настоящая доступность – это когда музей превращается в место встречи разных миров. Где пожилой человек не чувствует себя ограниченным ступенями, незрячий – лишённым визуального опыта, а ребёнок – отстранённым от взрослого разговора об искусстве. Но инклюзия – не только про физический доступ. Это про возможность полноценного участия в культурной жизни для каждого.

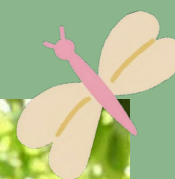
Как мать ребёнка с РАС, я знаю: нейроразнообразие – это не диагноз, а особый способ восприятия мира. Мой сын говорит языком музыки, когда слова ему недоступны. Его друзья видят структуру там, где другие видят хаос. Их отличия – не недостатки, а альтернативные формы видения, мировосприятия, мировоззрения.



ВСТРЕЧАЯ НЕПОХОЖЕСТЬ, МЫ ОБРЕТАЕМ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПРОСТО ПРИНЯТИЕ – МЫ ПОЛУЧАЕМ В ДАР СПОСОБНОСТЬ ВИДЕТЬ МИР МНОГОМЕРНЫМ.

Инклюзивный сад на Фестивале исторических садов в Царицыне – это пространство, где различия становятся мостом для понимания. Где, помогая другим, мы сами учимся новым формам восприятия. Где каждый посетитель может открыть в себе что-то важное через контакт с теми, кто мыслит и чувствует иначе.

Потому что культура настоящего – это не монолог, а диалог множества голосов. И наш музей стремится быть местом, где этот диалог звучит во всей своей полноте».



ЗНАКОМЬТЕСЬ, САД ГОТОВИЛИ: Синдром любви

Фонд «Синдром любви» с 2016 года помогает детям, подросткам и взрослым людям с синдромом Дауна, а также членам их семей. В фонде семьи получают помощь педагогов, психологов, социальную поддержку, фонд развивает адаптивный спорт, волонтерские проекты, занимается трудоустройством людей с синдромом Дауна, проводит информационные кампании о возможностях человека с синдромом Дауна.

«Люди срубают деревья, чтобы на их месте построить дома. Лесов становится меньше. Это очень плохо. Я читал в интернете, что одно дерево вырабатывает в сутки столько кислорода, что его хватает для дыхания четырёх человек. Давайте беречь лес, а то нам нечем будет дышать!»

Влад Ситдилов, участник проекта

«Если леса не станет, то где будут жить звери и птицы? Учёные, придумайте что-нибудь, спасите лес!»

Римма Исмаилова, участница проекта

1. Старт проекта. Участники собрались в социальных мастерских фонда «Синдром любви»



2. Первым делом вырезали бабочек для декора композиции



3. Потом рисовали эскизы для росписи чехлов на подставку под кашпо



4. Экспериментировали с разными техниками рисования



5. Шили и расписывали чехлы



6. Вот что получилось



7. А это чехол на большую подставку



8. Собирали и покрывали лаком ящики-кашпо для цветов



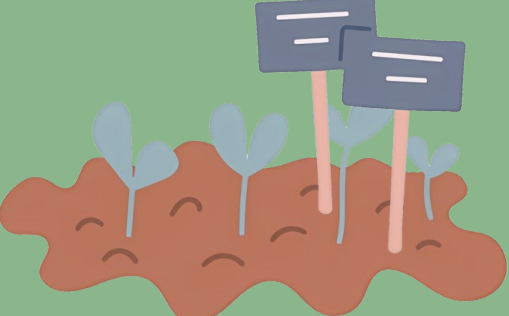
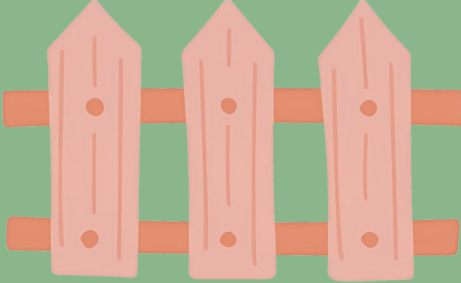
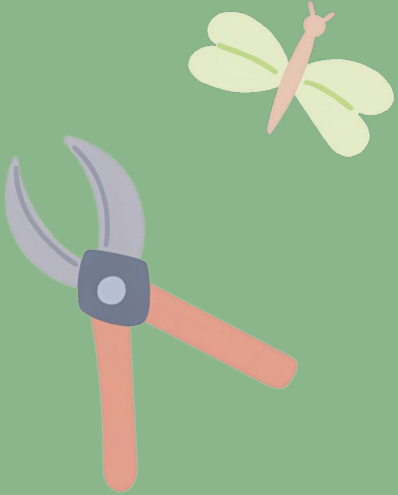
9. Примерка



10. Наконец-то всё готово. Отмечаем!



Видео о проекте ребят:





ЮЛИЯ ЛЕНТЬЕВА,
руководитель направления
по сопровождению
школьников и молодых
людей с синдромом Дауна
в БФ «Синдром любви»

«Обсуждая, как через сто лет может выглядеть научная лаборатория по восстановлению лесов, молодые люди с синдромом Дауна проявили большую фантазию. А главное – выяснилось, что они искренне обеспокоены экологическим благополучием Земли и верят, что в будущем именно учёные найдут способ спасти леса – «лёгкие планеты».

Участники проекта знают, что многие полезные вещи, сегодня привычные для нас, получили жизнь благодаря научным открытиям, хотя раньше существовали только в сказках. И вот мы вспомнили английскую сказку «Джек и бобовое дерево», в которой из волшебных семян за одну ночь выросли лианы высотой до самого неба. Ребята решили, что в будущем учёные с помощью селекции растений обязательно выведут такие семена. За одну ночь из них будут вырастать взрослые деревья. А наделённые искусственным интеллектом бабочки-спасатели будут переносить семена на те участки, где требуется восстановить лес, и разбрасывать их на почву. Так проблема восстановления лесов будет решена!

Почти всё необходимое для создания своего сада-лаборатории наши молодые люди вместе с педагогами подготовили в социальных мастерских фонда. Вырезали тех самых бабочек-спасателей для декора, собрали и покрыли лаком ящики-кашпо для цветов, сшили и вручную разрисовали чехлы на подставки под ящики.

Мы надеемся, что всем посетителям фестиваля исторических садов будет интересно взглянуть на нашу композицию, но в первую очередь хотим привлечь внимание детской аудитории. Для маленьких гостей мы придумали викторину, чтобы они могли проверить свои знания из области жизни растений.

Пусть созданный совместными усилиями Инклюзивный сад «Лаборатория роста» станет комфортным и дружелюбным для всех инклюзивным пространством! Большое спасибо благотворительному фонду «Абсолют-Помощь» и музею-заповеднику «Царицыно» за предоставленную возможность принять участие в этом проекте, ведь он не столько про садоводство и ландшафтный дизайн, сколько про поиск точек пересечения интересов и совместного творчества людей с разными возможностями и разным взглядом на мир».



Благотворительный фонд «Образ жизни»

ИНГА ЖГЕНТИ,
заместитель директора
фонда «Образ жизни»

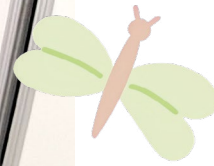
«Времена года» – это немного история про нас, про то, как мы проводим каждый день, независимо от времени года и погоды за окном. Каждый год мы наблюдаем, как сменяются зима, весна, лето и осень, рассуждаем об этом с ребятами, рисуем и лепим разные детали. Но в повседневной жизни часто мы так спешим, что не замечаем изменений в природе. А ведь это настоящее волшебство!

Замечать чудеса природы, быть чуткими и не проходить мимо нас учат наши ребята. Мы многому учимся у них – быть добрее, внимательнее, улыбаться и радоваться каждому лучику солнца, каждой снежинке, которая опускается на вытянутую ладошку. Посмотрите вокруг – ведь мир рядом с нами именно такой, каким мы хотим его видеть. Мы создаем его нашими поступками и добрыми делами. Мы с ребятами уверены, что вместе мы сможем сделать много нужного и очень важного для всех нас».

Благотворительный фонд «Образ жизни» вот уже 15 лет оказывает поддержку детям-сиротам и детям и молодым людям с инвалидностью, тем, кто сегодня живет в социальных учреждениях страны и нуждается в сопровождении. Фонд развивает учебные квартиры в учреждениях, где дети и молодые взрослые с особыми потребностями готовятся ко взрослой жизни. Фонд не просто помогает отдельным людям, а стремится встроить эти механизмы в жизнь отдельного человека и общество в целом. Команда фонда верит, что ограниченные возможности здоровья не должны стать ограниченными возможностями в жизни каждого человека.

В Москве вот уже 5-ый год для семей с особыми детьми реализует свою программу Центр дневной занятости «Дом под солнцем», где ребята с инвалидностью учатся быть самостоятельными, общаются и пробуют свои силы в разных творческих направлениях. В «Доме под солнцем» ребята вместе с педагогами Софьей и Ириной и волонтером Иваном создавали проект «Времена года». Каждая часть этого проекта отражает особенности природы в разные периоды и то, как их видят подопечные Фонда.

Серёжа Р.: «Мое любимое время года – поздняя весна и лето, так как в это время много птиц, животных и красивых ярких пейзажей, которые я очень люблю фотографировать».



Петя Б.: «Времена года – это прекрасное произведение, очень люблю его слушать. А ещё я люблю лето, потому что оно прекрасное и летом можно ходить в походы».



Катя З.: «Я люблю лето, потому что летом тепло, листья становятся зелёными, солнышко светит и от этого очень тепло всем людям».



Петя Д.: «Лето, осень, зима и весна заменяют друг друга. А я люблю больше всего лето, потому что можно запускать воздушного змея».





«Если я задумалась какое у меня любимое время года, то скажу, что все, ведь каждое время года по-своему прекрасно. Пойдём по порядку и начнем с зимы. Зима очень красивая, особенно ночью в свете фонарей. Зима – это хруст снега под ногами, море веселья в этом самом снегу, снеговики на каждом шагу. Зима это, ну как минимум, Новый Год, а в праздновании Нового Года есть своя атмосфера. Я думаю, что у большинства зима с Новым Годом и ассоциируется. Потом весна. Весной мне нравится наблюдать за тем, как природа просыпается, меняясь с каждым днем. Снег тает, показывая зелёную траву, все расцветает, солнце теплеет. Про весну я мало что могу сказать, кроме того, что она очень красивая. Лето для меня – это дача, а дача – это возможность в любой момент выйти на улицу, сесть на садовые качели и слушать шелест листвы на ветру и пение иногда пролетающих мимо птиц. Летом тепло, но иногда слишком, но это не беда ведь в жару так приятно окунуться в бассейн. Лето для меня время приключений. Летом тоже красиво, особенно поля. Когда проезжаешь мимо мест, где открывается вид на достаточно большое пространство, можно увидеть, как красивое лоскутное одеяло укрывает землю. Отдельная история – это летние грозы. Я просто обожаю слушать гром и стук крупных капель и наблюдать за вспышками молний. И вот мы добрались до осени. Осень, по моему мнению, самое красивое время года. Деревья и земля под ними играет яркими красками переливаясь от ярко-жёлтого до бордового. Я люблю собирать самые красивые листья и засушивать, из них потом можно сделать много чего красивого. Осенью, как и весной, интересно наблюдать за изменениями в природе, разница только в том, что весной всё просыпается, а осенью засыпает. Так вот, если спросить у меня «какое у тебя любимое время года?», я скажу что все, ведь в каждом из них есть что-то прекрасное».

Алиса П.

Игорь К.: «Времена года меняются из-за того, что солнце перемещается на небе. А я люблю больше всего лето, так как можно одеваться легко и ездить на море».



Аня Н.: «Я люблю осень, чтобы смотреть на небо».

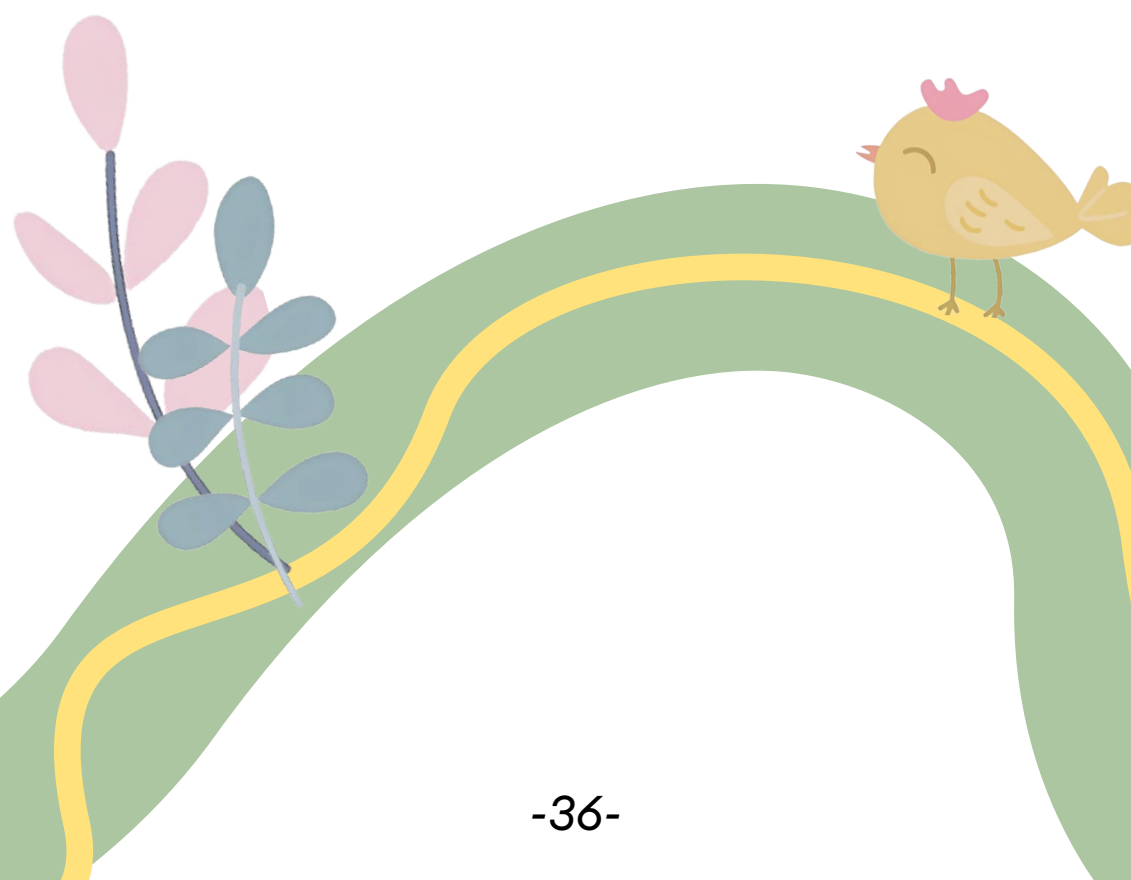




«Инклюзивный сад» – наш общий проект.

ИРИНА ШПИТАЛЬСКАЯ,
директор Дома
сопровождаемого
проживания «Гурьевский»

Катя вложила в идею своё время и тепло, другие ребята помогали с табличками и фотосъёмкой. Каждый внёс что-то своё, и сад получился живым. Мы рады, что студенты пробуют себя в деле и видят, как их труд превращается в красоту».



Центр «Гурьевский»

Уже три года Центр помогает молодым людям с ментальными особенностями социализироваться и учиться жить самостоятельно. Сегодня на площадках Дома сопровождаемого проживания «Гурьевский» проживают и обучаются более 130 особенных москвичей, а свыше 30 выпускников Центра уже живут активной самостоятельной жизнью современного горожанина.



Екатерина Тренина: «Я люблю копать в земле ещё с детства. Готовясь к «Инклюзивному саду», я сама выбрала цветы, рассадила их по росту и цвету. Всё делала руками – от лунки до полива. Хочу, чтобы люди увидели: ухоженный уголок радует глаза и сердце. Когда растения начинают цвести, чувствуешь, что старался не зря».

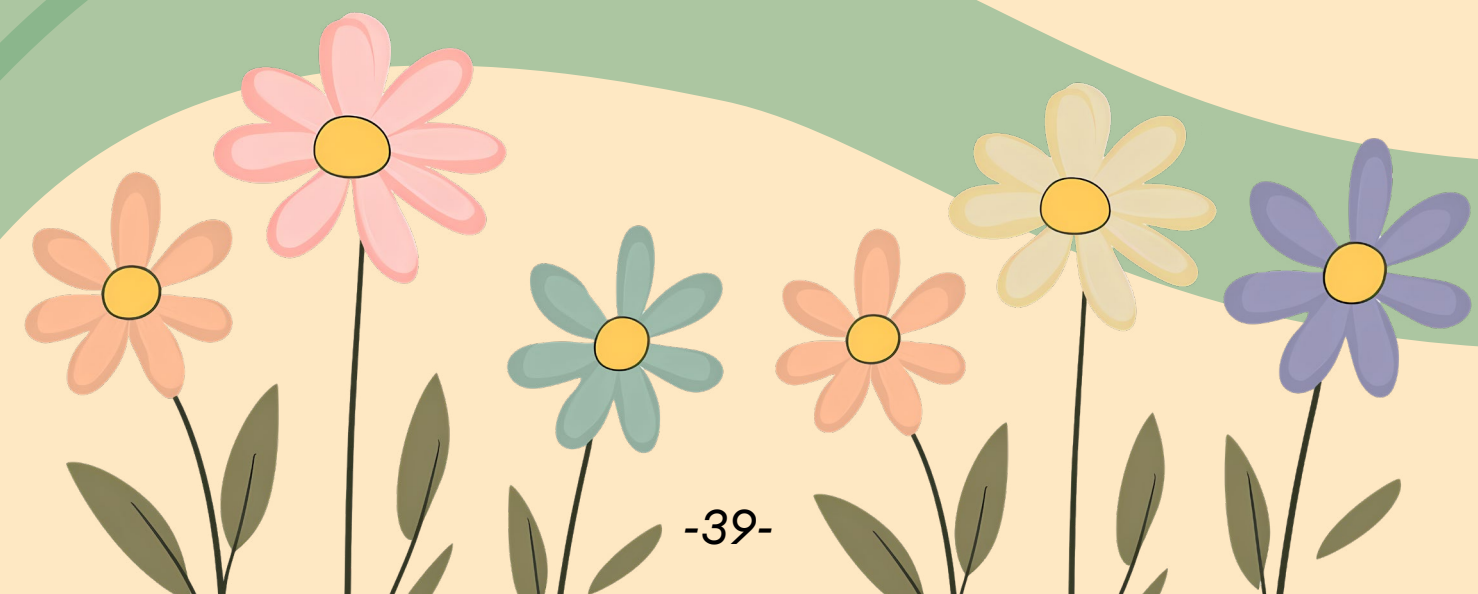


Ресурсный центр «Вера. Надежда. Любовь»

ЕЛИЗАВЕТА РОМАНОВА,
директор АНО «Вера.
Надежда. Любовь»

«Основные трудности при подготовке ко взрослой жизни связаны с неуверенностью ребят в своих возможностях и отсутствием необходимого опыта работы. Им бывает сложно осознать, насколько они готовы справляться с теми или иными обязанностями, и часто они испытывают страх перед ответственностью. Проект «Инклюзивный сад» помогает ребятам поверить в свои силы, получить признание, увереннее смотреть в будущее».

Автономная некоммерческая организация «Ресурсный центр помощи людям с ментальными нарушениями «Вера. Надежда. Любовь» создана в 2017 году – это некоммерческая организация, которая оказывает поддержку подросткам и молодым людям с ментальными особенностями. Центр открыл мастерские «Обычное дело» с 18 направлениями доступного труда – уникальное пространство, где возможности трудоустройства людей с ментальными особенностями сочетаются с ценностями созидательного труда, взаимопомощи, бережного отношения к себе и окружающим.



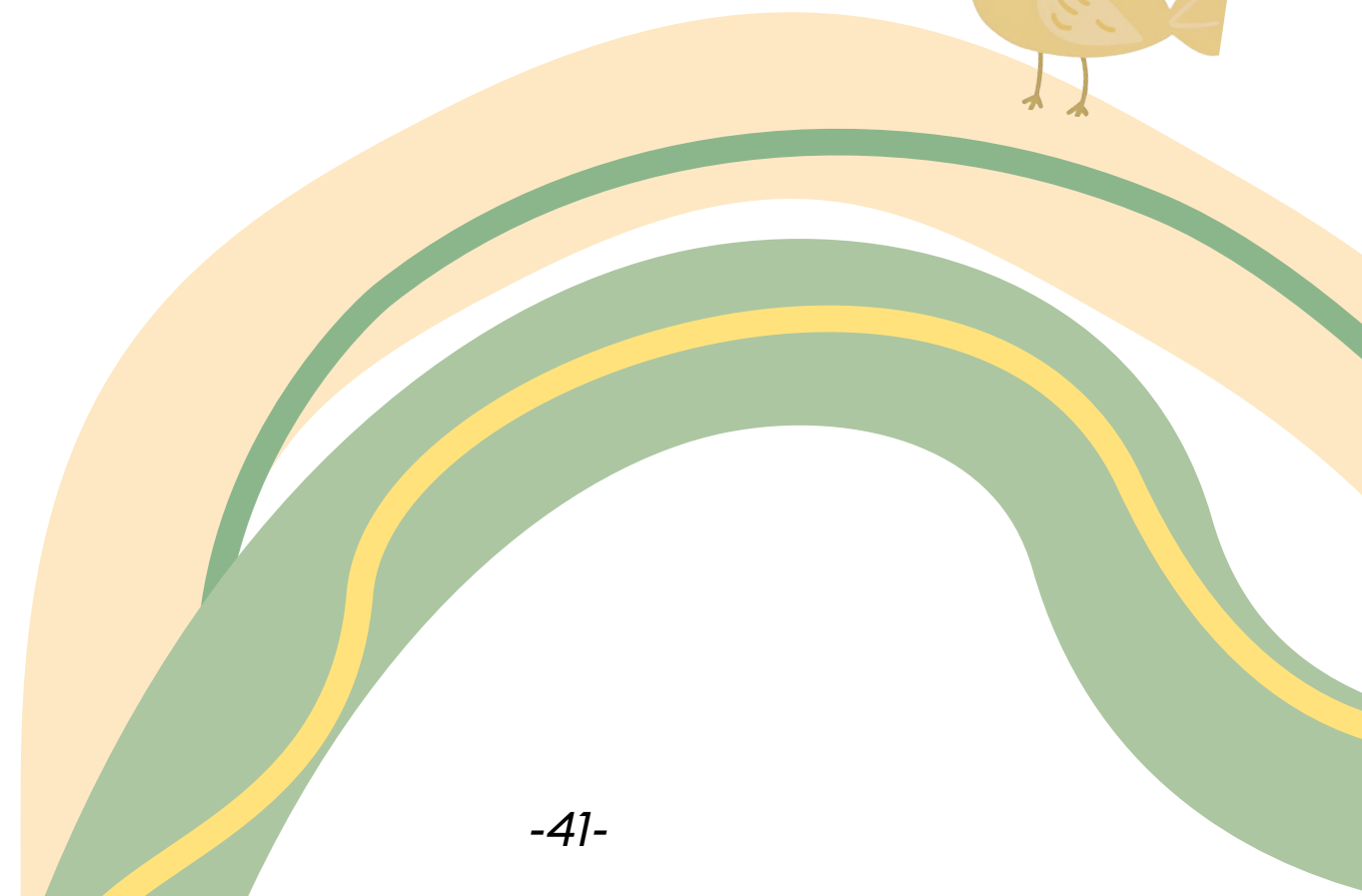
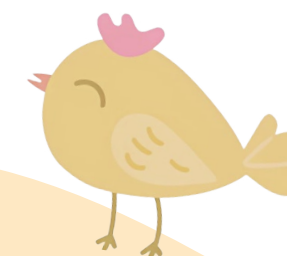
«Мне понравилась обстановка, было весело»
Света Ярковская



«Интересно было обращаться с людьми»
Флора Гаджиева



«Потому что я этого ещё не делал, для меня это новое»
Артём Мышинцев

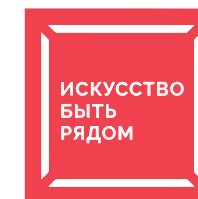




Благотворительный фонд «Искусство быть рядом»

СВЕТЛАНА ШИФРИНА,
директор фонда
«Искусство быть рядом»

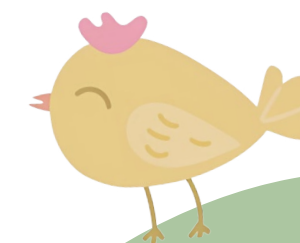
«Я знаю, как мама ребёнка с РАС в том числе, насколько важно, чтобы дети могли быть собой независимо от своих потребностей и особенностей. Инклюзивный сад – это больше, чем просто проект. Это история о дружбе, поддержке и возможностях для наших ребят быть частью этого мира. Мы видим, как они растут, становятся увереннее, а общество учится понимать и принимать их. Наверное, нет ничего важнее – знать, что рядом есть люди, которые видят в ребёнке не диагноз, а человека».



Фонд помогает детям с аутизмом учиться в обычной школе вместе со своими сверстниками, проводит коррекционно-развивающие занятия в Ресурсном центре «Добрый», реализует проекты по трудоустройству и социальной адаптации.

Также ребята работают в мастерских фонда с разными материалами – воском, гипсом, занимаются ткачеством, посадками, выращиванием растений. Это не только помогает им осваивать новые навыки, но и готовит их к самостоятельной жизни.

Своими работами ребята регулярно делятся на разных площадках города.



«Растения нам очень нужны! Травы лечат людей – из них делают лекарства, чтобы мы были здоровыми. Мы с друзьями сделали для них домики. А ещё растения нужны разным насекомым, пчёлам особенно. Они на цветы прилетают и собирают нектар. Я очень люблю бархатцы, потому что они вкусно пахнут».

Ярик Кузнецов



Свои сады-лаборатории возникли в рамках проекта не только в Москве. Идея инклюзивного сада лаборатории вдохновила партнёров фонда «Абсолют-Помощь» из разных городов России. Так, в Серпухове общественная организация с «Люмос» вместе учениками «Эффективной школы» создала «Звёздную обсерваторию» – космический уголок, где школьники знакомятся с основами астрономии и научными достижениями родного города.

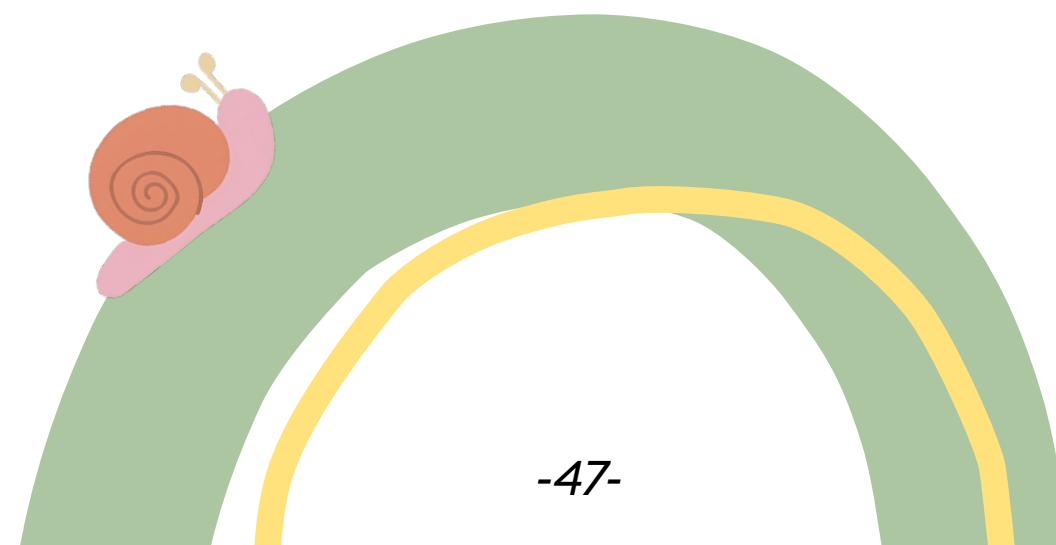
Проект «Звёздная обсерватория» в Серпухове создали ученики компенсирующего класса для детей с ограниченными возможностями здоровья МБОУ Эффективной школы при поддержке родителей и МООО Люмос.

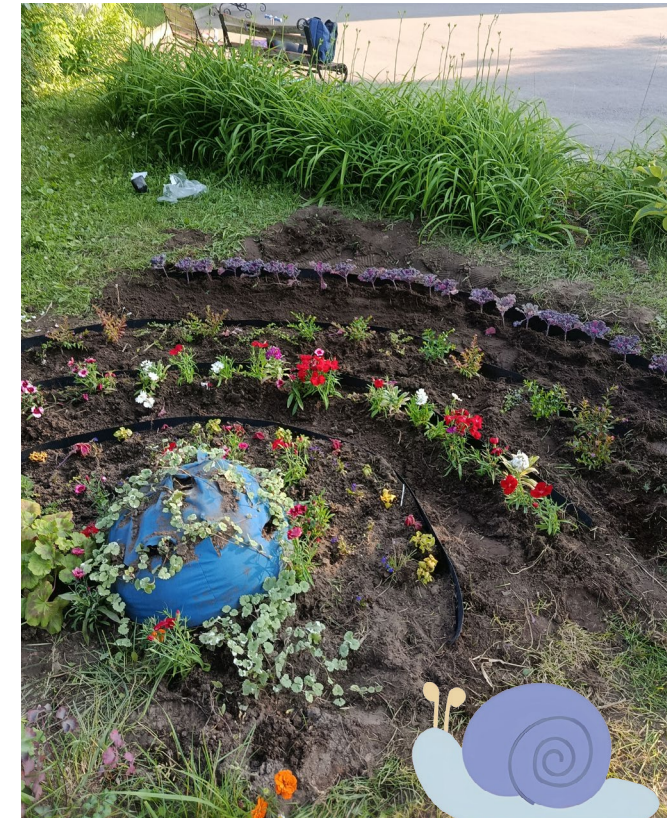
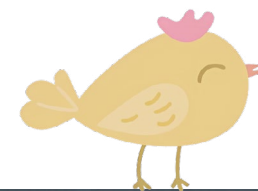
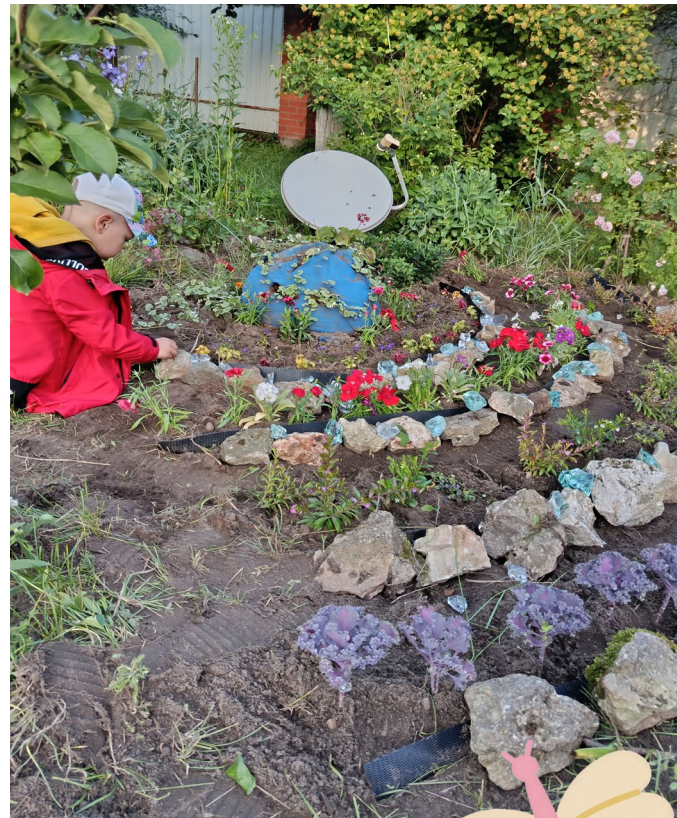
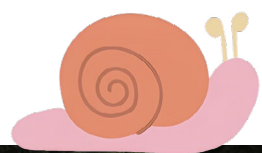
Композиция «Звёздной обсерватории» посвящена Пушинской радиоастрономической обсерватории АКЦ ФИАН – старейшему научному учреждению России в области радиоастрономии.

«Наш сад не только украшает пространство, но и несёт важный образовательный потенциал, знакомя школьников с основами астрономии и научными достижениями родного города. Это место, где дети учатся вместе, развиваются и познают мир, преодолевая любые барьеры», – родители учеников компенсирующего класса МБОУ Эффективной школы.

В «Звёздной лаборатории» можно найти множество занимательных деталей, которые вдохновляют на изучение космоса и науки:

- Космический телескоп – большая тарелка, как у настоящих астрономов, где дети могут наблюдать за небесными телами и изучать звёзды.
- Планета Земля – круглая горка, увитая зелёными растениями, символизирующая нашу планету и её многообразие.
- Цветные орбиты – дорожки из красивых цветов, напоминающие следы от комет, которые ведут к новым знаниям и открытиям.
- Стеклашки и камушки – они блестят на солнце, как звёздочки, создавая атмосферу волшебства и вдохновения.
- Маленький телескоп – в него можно посмотреть на небо и увидеть настоящие звёзды.
- «Звёздная обсерватория» – это место, где дети с разными возможностями учатся вместе, играют вместе и растут вместе, развивая эмпатию, толерантность и навыки общения.





БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «БЛАГОСТЫНЯ»



Еще один проект, вдохновленный идеей инклюзивного сада-лаборатории, появился в Перми. Там при поддержке фонда «Благостыня» появился сад, посвященный местным экопрактикам. Его создали ребята с ОВЗ вместе с Индустриальной районной организацией Общества инвалидов.

Благотворительный фонд «Благостыня» из Перми оказывает помощь детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. В этом году вместе с Индустриальной районной организацией Пермской краевой организации Всероссийского Общества Инвалидов фонд реализует проект «Ступени в будущее». Новые возможности, направленные на поддержку молодых людей с ОВЗ от 14 до 30 лет в вопросах профессионального самоопределения и будущей самореализации. В течение года ребята знакомятся с разными профессиями. Ребята уже попробовали профессию пекаря в кафе, посетили швейный мастер-класс, побывали на обувной фабрике, в столярной и гончарной мастерских. А теперь решили попробовать себя в роли экологов и создать свой сад.

Где расположен наш сад:

Сад находится у общественного центра «Гармония», где располагается Индустриальная районная организация Общества инвалидов и проходят основные события и мероприятия организации. У общественного центра был цветник, мы решили дополнить существующие посадки новыми растениями и нашими идеями.

Наш сад посвящен и вдохновлен пермскими экопрактиками. Экопрактики – это система простых действий, с помощью которых жители могут поддержать зелёные территории рядом с домом: посадить кормовые растения для птиц, посадить цветы для опылителей, отсыпать тропинки щепой, сложить древесные остатки и листву для перегнивания и естественного удобрения почвы, смастерить и развесить домики для птиц, домики для насекомых и кормушки, отдельно собрать мусор специальными захватами для мусора на природной территории. Пермские экопрактики разработаны экоактивистами вместе с учёными, биологами и экологами.

В нашем саду мы исследуем и рассказываем, как горожане могут помочь природе в городе. А чтобы нам было нескучно, мы придумываем обитателей сада и украшаем наш сад.



Что сделано:

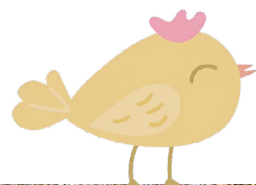
- Посадили местные медоносные растения для привлечения шмелей, бабочек и других опылителей. Дикоросы мы получили от местного экосообщества. Ландшафтный дизайнер, Татьяна Мут, подарила семена местных дикоросов, Юго-Камский питомник Владимира Василенко вырастил из семян рассаду, Надежда Баглей и Наталья Борисова (проект «Сад соловьев у речки Уинки») всех организовали, собрали желающих и выдали растения для создания своих цветников. Для нашей медоносной полянки мы посадили шалфей, тимьян, мяту, дикоросы: душицу, пижму, зопник, цикорий, мордовник, козлобородник, а ещё злаки осоку и чумизу. Ребята вместе с родителями также принесли свои цветы и посадили в нашем саду;
- Узнали про важного городского опылителя пчелу-осмию и установили домик для пчелы;
- Разбирались, что делать с упавшими ветками и научились складывать трухлявый заповедник;
- Раздельно собрали мусор специальными захватами для мусора;
- Собрали и установили ограждение для нашей медоносной полянки;
- Выложили тропинку деревянными спилами;
- Придумали обитателей, украсили наш сад цветными табличками и камешками. Так у нас появились червяк в свитере, обычная крыса, самая красивая бабочка, гигантские грибы и другие.

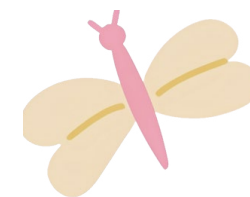
Ребятам особенно понравилось работать захватами для мусора, а родители заинтересовались установкой домика для пчелы-осмии для повышения урожая на даче.

Сад создавали:

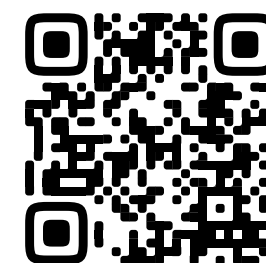
Юлианна Лошак, Максим Гуров, Максим Грибанов
Юля Рычкова, Вика Овсянникова, Илья Иванов,
Алина Чайка, а также их родители и наши волонтеры.
Мы продолжим заниматься нашим садом, мы хотим посадить сенсорный сад и грядки с травами и чаем.
А также планируем проводить творческие мастер-классы в нашем саду и придумывать новых обитателей.
Мы продолжим изучать экологические практики и поддерживать биоразнообразие в нашем городе.



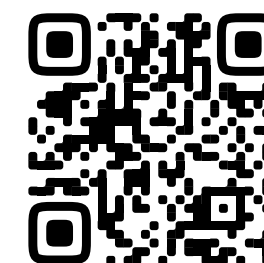




Больше про деятельность фонда
«Абсолют-Помощь», наши специальные
проекты и мероприятия – в соцсетях:



Телеграм



ВКонтакте

ЖЕЛАЕМ, ЧТОБЫ ВАШЕ БУДУЩЕЕ БЫЛО ПОЛНО
ЭКСПЕРИМЕНТОВ И ОТКРЫТИЙ!

До новых встреч!



НАМ ПОМОГАЛИ:

- Наталья Караваева, ландшафтный дизайнер;
- Екатерина Чухась, ландшафтный дизайнер;
- Галина Шатнёва, руководитель проекта «Фестиваль исторических садов»;
- Мастерская авторских декоративных садовых контейнеров для растений «Planter»;
- Питомник «Малахит»;
- Торговый дом ДАБЛ-Ю;
- ООО «АгроБиоГрупп»;
- Мария Ситкина, дизайнер;
- Мария Бородич, дизайнер.